

Tech-Rider

Trio mit E-Git & Keys

Kontakt NANÉE:	Musiker:
Nannette Emmerich Nanee@nanee-music.com Tel.: 0163-7003790	<ul style="list-style-type: none">○ NANÉE (Voc, Bass)○ Günter Haas (E-Gitarre, Acoustic-Gitarre)○ Markus Jan Weber (Keyboard)

Bühne:

- Saubere, ebene Bühne, mind. 4m (Breite) und 3m (Tiefe) bespielbare Fläche. Für den Fall von Niederschlag, sorgt der Veranstalter für eine Überdachung
- Lichte Höhe von mind. 3,5 m
- An der Bühnenhinterseite ist ein schwarzer Backdrop zu hängen

House System:

- Das System muss eine dem Venue entsprechende, Größe & Charakteristik haben
- Alternativ (für Streaming und Räume bis 150 m²), kann eine Yamaha Stagepass 400i PA mitgebracht werden
- Beleuchtung:
 - Mindestens Vorder- und Rücklicht in Weiß, gerne Rot / Blau für Stimmungen, kein Grün
 - Mindestens 3 Studio PAR für Profile

Microphonierung:

- 1 x Sennheiser eW100 G3, Wireless Vocal NANÉE, Frequenz 1G8 (1.785-1.800 MHz) (wird bei Bedarf mitgebracht)
- 1 x Sennheiser Vocal Markus (wird bei Bedarf mitgebracht)
- 1x Shure SM58 Vocal Günter
-

Instrumente:

- E-Guitar: Amp, 1x XLR, Microabnahme
- Acoustic Guitar: DI-Box, Lineout
- 1x Electro Bass: Amp, 1x XLR, Lineout
- Stagepiano: Kawai, DI-Box

Monitoring:

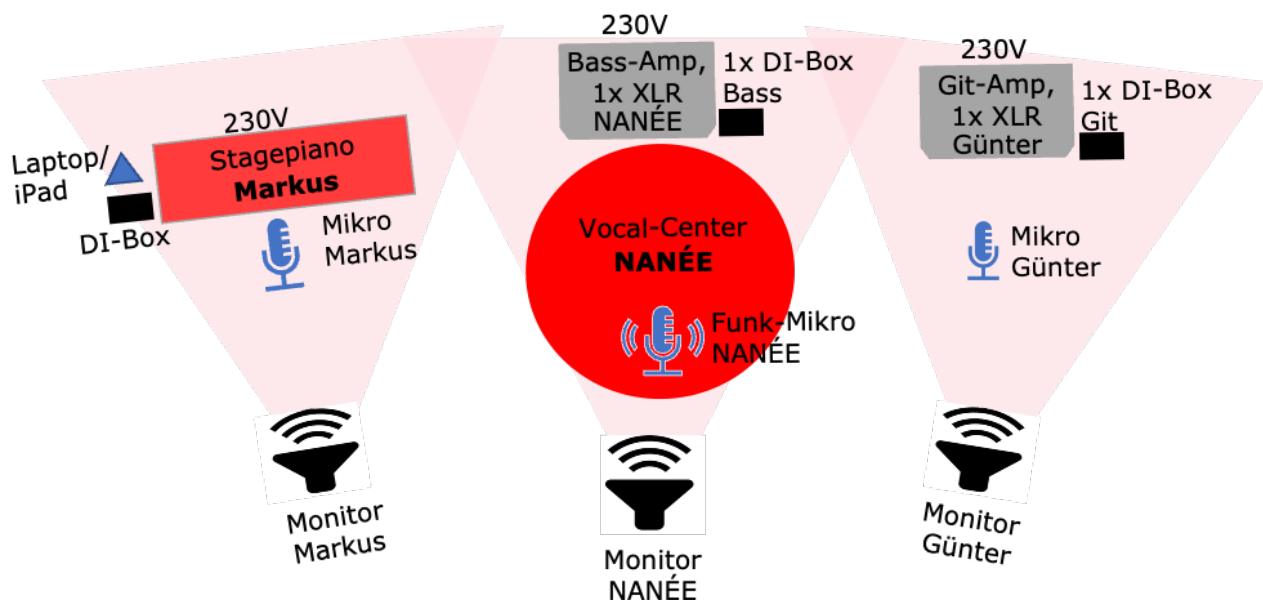
- 3 x Monitore
- Alternativ: 2x Monitor und 2x InEar-System, wenn Sendestrecke vorhanden ist

Tech-Rider

Trio mit E-Git & Keys

Kanäle:

- 1x Vocals NANÉE Center
- 1x Vocals Markus Piano
- 1x Vocals Günter
- 1x Acoustic Guitar Günter
- 1x E-Gitarre Günter
- 1x Electro Bass NANÉE
- 1x Stagepiano Markus (wechselnde Sounds)
- 1x LineIn iPad / Laptop Halb-Playback
- 3 x Monitore oder Alternativ 2 x Monitor und 2x Aux InEar



Sonstiges:

- Überlastungssichere Stromversorgung
- 1 Garderobe (beheizt) für NANÉE und Band und ggf. Crew
- Getränkeversorgung für Garderobe und Bühne: Je Bandmitglied 2 Liter stilles Wasser (=3x 2 Liter), Plus ggf. Crew